

Neue Aspekte der Sacherschliessung Musik in der Deutschschweiz

Viktoria Supersaxo, Paul Sacher Stiftung

Wichtige Begriffe

- Functional Requirements for Bibliographic Records (FRBR) 1998
 - Functional Requirements for Authority Data (FRAD)
 - Functional Requirements for Subject Authority Data (FRSAD)
- Gemeinsame Normdatei (GND) 2003
- Resource Description and Access (RDA)

Einheitssachtitel / Formalerschliessung

MARC tu-Satz 1021580309

=100 1\ \$aMendelssohn Bartholdy, Felix\$d1809-1847\$tQuintette\$mVl 1 2\$mVa 1 2\$mVc\$nMWV R 21\$p1. Satz

=380 \\\$0(DE-101)041767373\$0(DE-588)4176737-8\$aQuintett\$2gnd

=382 \\\$0(DE-101)040197913\$0(DE-588)4019791-8\$aVioline\$9n:2\$2gnd

=382 \\\$0(DE-101)041883640\$0(DE-588)4188364-0\$aViola\$9n:2\$2gnd

=382 \\\$0(DE-101)040635848\$0(DE-588)4063584-3\$aVioloncello\$2gnd

=382 \\\$9s:5\$2gnd

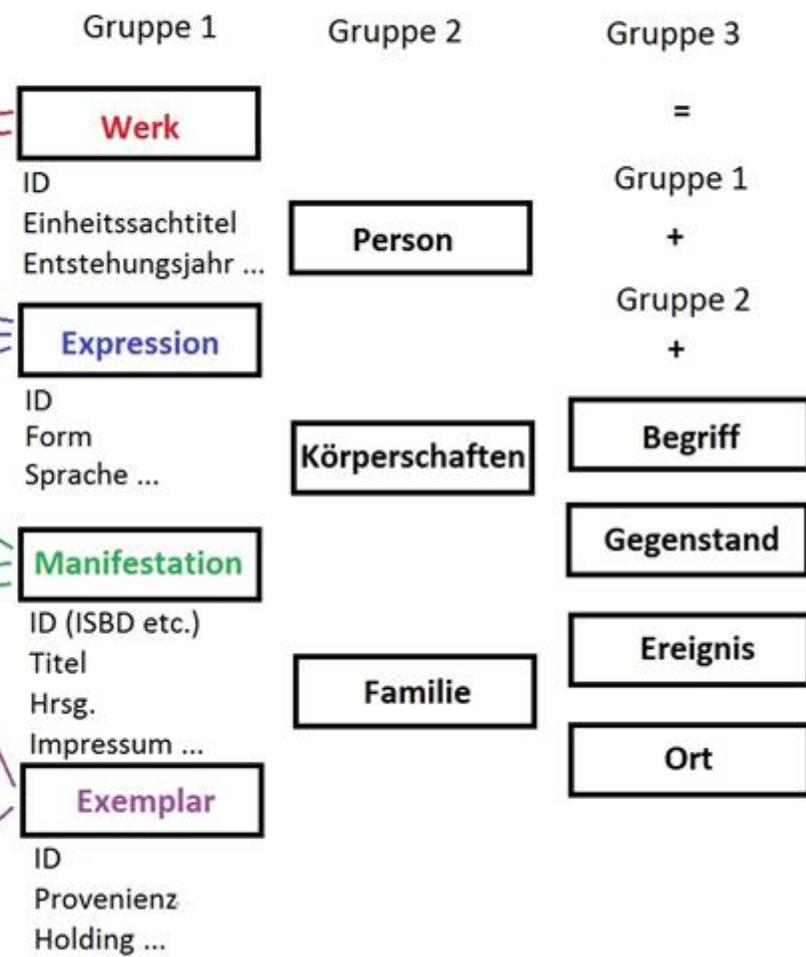
Titelvollanzeige

Anzeigeformat: [Standard](#) [Katalogformat](#) [Zitierformat](#) [MARC](#) [Anleitung zum Bestellen](#)

FMT	MU
LDR	---ncm--22003494u-4500
007	sd-z-g---
008	100622s2010--sz--a-----ger-
040	ja SzZuIDS NEBIS jd SzZuIDS BS/BE A100
072	ja mu
100	ja Brahms, Johannes jd 1833-1897
240	ja Neue Liebeslieder jh Noten
2450	ja Neue Liebeslieder op. 65 jh Noten jd New love-songs op. 65 jc Johannes Brahms
260	ja Zürich jz UBS jc 2010
300	ja 1 Partitur je 1 Begleitkommentar + 1 Compact Disc
500	ja Faksim. des Autographs von 1874/1875
500	ja Begleitkommentar von Urs A. Müller-Lhotska
511	ja Edith Mathis (S), Brigitte Fassbaender (A), Peter Schreier (T), Dietrich Fischer-Dieskau (Bar), Karl Engel (Kl), Wolfgang Sawallisch (Kl)
690FJ	ja Lied jz Sopran, Alt, Tenor, Bass, Klavier jf 19. Jh. jv Noten jz MGB
690FJ	ja Lied jz Alt, Klavier jf 19. Jh. jv Noten jz MGB
690FJ	ja Lied jz Tenor, Klavier jf 19. Jh. jv Noten jz MGB
690FJ	ja Lied jz Bass, Klavier jf 19. Jh. jv Noten jz MGB
700	ja Müller-Lhotska, Urs Alfred
700	ja Mathis, Edith
700	ja Fassbaender, Brigitte
700	ja Schreier, Peter
700	ja Fischer-Dieskau, Dietrich
700	ja Engel, Karl jd 1923-2006
700	ja Sawallisch, Wolfgang jd 1923-2013
906	jd PM Partitur = Partition
907	je SR CD
CAT	ja TOU jz 40 jc 20130110 jf DSV01 jh 1554
CAT	ja TOU jz 40 jc 20130111 jf DSV01 jh 0826
CAT	ja VIS jz 40 jc 20130111 jf DSV01 jh 1221
CAT	ja TH jz 40 jc 20130226 jf DSV01 jh 1046
852	jb A100 jc MAG jh kr XXIV 807 jp A1001952729 j4 Basel UB j5 Magazin
PST	jd Z30 jf 006059831000010 jz A100 jc MAG jz NOTEN jd 02 jz 00000 jf N jz DSV01-000000000 jh i jh kr XXIV 807 j3 Noten j4 Basel UB j5 Magazin j6 Heimausleihe
SBL	ja A100
LOC	jb A100 jc MAG jh kr XXIV 807 jz NOTEN j4 Basel UB j5 Magazin j3 Noten
STS	ja 02
SYS	006059831

Entitäten

werden durch vielfältige Beziehungen verknüpft und mit Merkmalen eindeutig beschrieben



Fragen und Anregungen

<http://www.informationsverbund.ch>

http://www.ub.unibas.ch/babette/index.php/Sacherschliessung_Musikalien

viktoria.supersaxo@unibas.ch

Herzlichen Dank!

Sacherschliessung - Heute

1999 Einführung von Aleph als gemeinsames Bibliothekssystem

Gemeinsame Sacherschliessung verschoben

2009 Richtlinien «Sacherschliessung und Fachreferat» der KDH

2010 Aktivierung der AG Sacherschliessung IDS durch die KDH

2011 RSWK plus SWD-GND wird IDS-Sacherschliessung

2012 Aufbau einer IDS-Zentralredaktion, GND-Implementierung

2013 Überlegungen, lokale Sacherschliessung durch RSWK/GND abzulösen